للمشتركين من ذوي المستويات المتباينة في الخبرة، فقد قسم محتوى برنامج المهارات الى مناهج في المستويات التالية:-

أ- للمبتدئين . ب- لمن لديهم بعض المعرفة. ج- للمتقدمين.

إن ممارسة منهاج المهارات للمبتدئين ليس مقتصراً على مشاركي الجائزة البرونزية فحسب وانما يجوز أن يشارك به أي مشارك في أي مستوى من المستويات الثلاث: الذهبية والفضية والبرونزية، وذلك لأن الخلفية المعرفية للمهارة لدى المشارك تحدد المنهاج الذي يبدأ به المشترك، فقد يبدأ مشترك الذهبية في منهاج المبتدئين في موضوع غير مألوف له، في حين قد يبدأ مشارك البرونزية في منهاج المتقدمين في موضوع مألوف له.

٣- للمشتركين الحرية في أن يختاروا مجالاً واسعاً أو محدداً من مجالات المهارات المقترحة، شريطة أن يتموا تغطية الجوانب الاجتماعية والثقافية لها. وتشجيع الشباب على ممارسة التطبيق العملي للمهارات إذا كانت قابلة للتطبيق وتطوير الاهتمامات الاجتماعية لها مراعين في ذلك متطلبات السلامة العامة.

٤- يختار المشترك إحدى المهارات المدرجة في دليل المهارات والتي تتلائم واهتماماته واحتياجاته، إلا أن هذا لا يمنع من اختيار مهارة أخرى غير مدرجة في الدليل.

٥- عند الانتقال من مستوى إلى آخر في الجائزة يمكن للمشترك أن يستمر في نفس المهارة أو يتم تغييرها.

٦- لا يمكن للمشترك ان يغير المهارة التي اختارها إلا مرة واحدة وذلك في الحالتين التاليتين:

أ- انتقال المشترك أو المشرف.

ب- نقص في التسهيلات على ألا يؤثر ذلك على المدة الزمنية المحددة للمستوى.

٧- لا يمكن للمشترك أن يؤدي مهارتين معاً.

٨- يمكن ممارسة المهارة بشكل فردي أو جماعي.

٩- الاستفادة من الوقت الحر في ممارسة المهارة.

١٠- يتوجب على المشترك ابراز دفتر تطوير المهارة والأعمال المنتجة خلال فترة ممارسة المهارة عند التقويم النهائي لكل مستوى.

١١- عند الانتهاء من متطلبات الجائزة من برامج المهارات بشكل ناجح يعبئ ويوقع المشرف (المساعد المستشار) تقارير تقويم المشاركين في سجل الجائزة كما هو مبين في النموذج التالي:

المهارات (برونزية ٣ -٦ أشهر)

المهارة التي يمارسها المشترك: الرسم

تاريخ البدء: ٢٠١١/١٠/١ تاريخ الانتهاء: ٢٠١١/١٢/٣٠

تقرير المساعد المستشار (المعلم المباشر) :

صنف علي في بداية ممارسته لمهارة الرسم عند تعبئته لنموذج التقويم الذاتي للمهارة أنه لديه بعض المعرفة في مهارة الرسم، خلال انتظامه في ممارسة الرسم ورجوعه لمشرفه مرة شهرياً للمتابعة، وممارسة الرسم مرة أسبوعياً على الأقل لمدة ثلاثة أشهر أبدى تقدماً واهتماماً بالرسم موثقاً مراحل تقدمه برسومات مميزة وثقافة فنية في دفتره الشخصي.

تثبت هذه الشهادة إن المشترك في هذا النشاط قد أتقن المهارة وأدرك الأبعاد العملية والثقافية والاجتماعية منها .

اسم المعلم: ريا عربيات التوقيع: .....

الوظيفة: معلمة التاريخ: ٢٠١٢/١٢/٣٠

لمزيد من المعلومات

مكتب الجائزة الوطني: عمان-الجبيهة-جامعة الأميرة سمية للتكنولوجيا
هاتف: 065356687 المقسم: 065356695
فاكس: 065356693 موبايل: 0799647964
ص.ب : 840908 الرمز البريدي 11181 عمان - الأردن
E-mail:bach-sch@nic.net.jo
Website:www.hyaward.org.jo

فرع الشمال: مدينة الحسن الرياضية - في إربد تلفاكس: 027252276
المقسم: 027279212 (فرعي 623) موبايل: 0777989910 ص.ب: 449 إربد
E-mail: awardh@yu.edu.jo

مركز الجائزة المفتوح: المركز الرياضي في المدينة السكنية لشركة البوتاس العربية في الأغوار الجنوبية تلفاكس: 032305332 (فرعي 3599) موبايل: 0776482877

العقبة: تلفاكس: 032030344 موبايل: 0799647964
E-mail:award.aqaba@yahoo.com

انضموا معنا على
facebook
El-Hassan Youth Award
جائزة الحسن للشباب
twitter
ElHassan Youth Award

© 2012



برنامج المهارات

الأهداف العامة

١- المساعدة في تطوير الاهتمامات الفردية ذات المهارات العملية.

٢- استغلال الوقت الحر في تطبيق المهارة.

٣- استيعاب النواحي العملية والثقافية والاجتماعية للمهارة المختارة.

٤- الاتصال مع ذوي الخبرة والاستفادة منهم في مجالات المهارات المختلفة.

٥- احترام العمل الفني واليدوي ومن يقوم به.

٦- تنمية العلاقات الإنسانية من خلال الاتصالات الشخصية المباشرة.

أنواع المهارات

١- المجموعات والدراسات والمسح:

أ- المجموعات (جمع طوابع،جمع قطع نقدية....).

ب- الدراسات والمسح (المواطنة، المسح المحلي والتاريخي، علم الآثار، علم الفلك، علم الإنسان، استخدام المجهر....).

٢- الاتصالات:

أ- الكتابة (المطالعة،...).

ب- الحاسوب.

ج- التفاعل اللغوي المباشر (أحكام التجويد، الحوار، المناظرة، المناقشة، لغة الإشارة....)

د- اللغات.

هـ- بريل للمكفوفين.

٣- المهارات الترفيهية (الشطرنج، تحكيم الألعاب الرياضية...).

٤- وسائل النقل:

أ- السيارات (قيادة السيارات، صيانة، هندسة).

ب- علم الطيران (الطيران الشراعي).

٥- الموسيقى (آلات العزف الهوائية، النحاسية، الوترية، الإيقاع).

٦- الطبيعة (المحافظة على البيئة، البستنة، تربية الأسماك والعناية بحوض السمك، تربية الحيوانات الأليفة، الخيول والطيور والعناية بها...).

٧- المهارات الحياتية (شؤون المستهلك، الديمقراطية والسياسة، الشخصية والمظهر، إدارة المنزل...).

٨- حرف المشاغل (نجارة، سمكرة، حدادة، تجميل ...).

٩- اشغال الإبرة (تطريز، خياطة، تريكو، مكرمة ...).

١٠- الحرف اليدوية (الخزف، الطهي، أعمال القش، الأزهار، الحفر والحرق على الخشب، الرسم على الزجاج والمرايا ...).

١١- الفنون التشكيلية (رسم، خط، تصوير، نحت، زخارف إسلامية ...).

يوجد تفاصيل البرامج والمناهج في مكتب الجائزة الوطني وفرعه بالشمال ومركزه بالجنوب، وللإستزادة في المعرفة عن المناهج النموذجية التفصيلية لأكثر من مائتي نوع مهارة، راجع دليل المهارات التفصيلي.

المتطلبـات

١- تعبئة استمارة التقويم الذاتي للمهارة المحددة.

٢- برمجة ممارسة المهارة بحيث تكون موزعة على الفترات الزمنية المحددة لكل مستوى.

٣- برمجة جلسات متابعة وتوجيه شهرية مع المشرف، وجلسات لممارسة المهارة أسبوعية مع المشرف إن أمكن.

٤- تحقيق تقدم فردي واهتمام مستمر.

٥- تحديد هدف ما والعمل على تحقيقه لمستوى جيد.

٦- ممارسة المهارة لفترة لا تقل عن:

أ- ثلاثة أشهر للمرحلة البرونزية.

ب- ستة أشهر للمرحلة الفضية.

ج- اثني عشر شهراً للمرحلة الذهبية.

٧- ويمكن إضافة ثلاثة أشهر مهارة للبرونزية وستة أشهر للفضية وستة أشهر للذهبية عند الرغبة.

الاشراف والتقويم

١- عند تقويم المشترك يجب مراعاة الأمور التالية:

- الجهد المبذول.
- المثابرة.
- التقدم والتطور لأداء المهارة.
- استيعاب البرامج العملية والثقافية والاجتماعية للمهارة التي تم اختيارها.
- أن يكون تاريخ بدء المهارة في السجل مطابقاً لتاريخ الاشتراك بالجائزة.

٢- في مستوى البرونزية يتم التقويم من قبل المشرف الذي قام بالتدريب والاشراف على ممارسة المهارة، وأما في مستوى الجائزتين الفضية والذهبية لا بد أن يتم تقويم المشترك من قبل شخص آخر لم يقم بالتدريب والإشراف المباشر على أداء المهارة، ويدون التقرير النهائي في المكان المعد له في سجل الجائزة.

٣- تقويم النشاطات الجماعية يكون حسب الانجاز الفردي ضمن المجموعة.

٤- يعد المشترك مؤهلاً لانهاء المهارة اذا وجد المقوم (بالتشاور مع المشرف) أن المشترك قد:-

أ- خصص جزءاً لا بأس به من وقته الحر لممارسة المهارة.

ب- تابع المهارة خلال المدة المطلوبة.

ج- ابدى تقدما بالمهارة.

د- يقوم العمل الكتابي إن وجد بناءاً على المحتوى.

هـ- توثيق ملاحظات المشرف والمقوم على نموذج استمارة التقويم الذاتي.

التعليمـات

١- على المشتركين والمشرفين أن يولوا اهتمامهم لمتطلبات المهارات كما هو مبين في دليل الجائزة ودليل المهارات، ويكون التدريب من قبل كوادر مؤهلة أو ذات خبرة واسعة ولديها الحماس لتشجيع جهود المشاركين في المواضيع المختارة.

٢- تأتي هذه المهارات على سبيل التدريب والتوجيه لا من قبيل المنهاج المطبق حرفياً، لتبيان المحتوى الملائم